



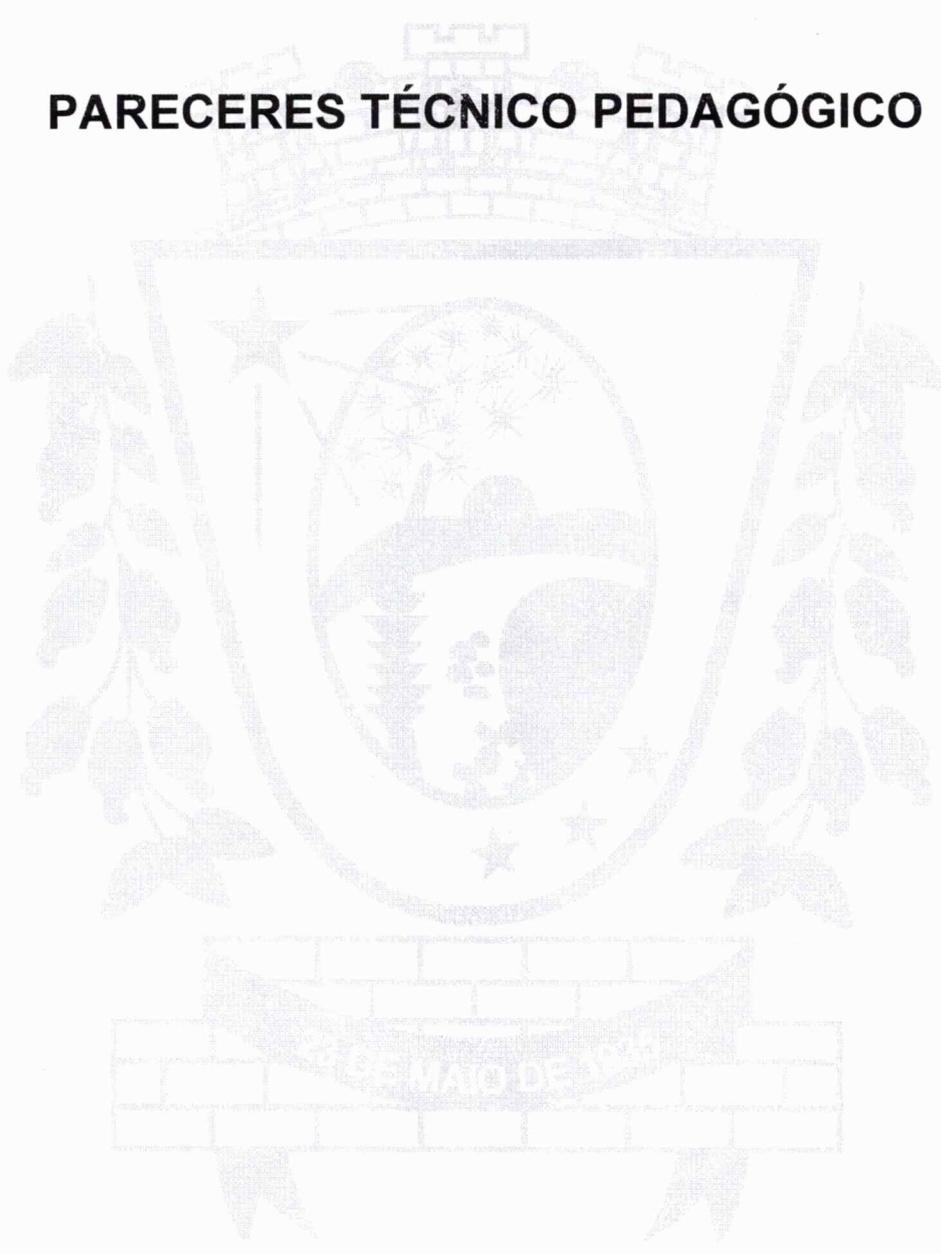
PREFEITURA
PACAJUS

GESTÃO PARA O POVO

Estado do Ceará
Prefeitura Municipal
de Pacajus.
CNPJ:07.384.407/0001-09



PARECERES TÉCNICO PEDAGÓGICO





MUNICÍPIO DE PACAJUS/ CE
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



PARECER TÉCNICO PEDAGÓGICO

INTERESSADO(S): Secretaria da Educação do Município de Pacajus/ CE

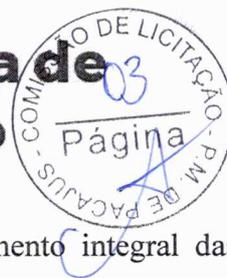
ESPECIFICAÇÃO: Análise técnica do material didático Coleção Sempre Viva.

EMENTA: Dispõe acerca da análise técnica do material didático de Educação Infantil: Coleção Sempre Viva – pertencente à Rona Editora, destinado para alunos do ensino da Educação Infantil.

Levando em consideração a concepção de Primeira Infância pautada em uma visão holística de seres humanos integrados, que valoriza o brincar, as interações, os sentimentos, as emoções, a variedade de experiências vividas pelas crianças, que aprende e se desenvolve, onde o cuidar está integrado às ações educativas, considerando a criança como sujeito de direitos, dentre eles o acesso à Educação Infantil, pública, gratuita e de qualidade, torna-se indispensável que sejam oferecidas condições e recursos para que as crianças usufruam seus direitos civis, humanos e sociais, possibilitando a convivência entre crianças e entre adultos e crianças quanto à ampliação de saberes e conhecimentos de diferentes naturezas.

A necessidade e a implementação de um material estruturado dentro das necessidades curricular, que oriente e integre a Educação Infantil, visto que este é um processo que requer profundas transformações e reelaborações, nas práticas voltadas para esta importante e imprescindível etapa da educação básica. Este material tem a intencionalidade de colaborar para que o trabalho a ser realizado na Educação Infantil possa efetivamente contemplar os objetivos necessários ao desenvolvimento de infâncias, respeitando as vozes das crianças, suas necessidades, o protagonismo infantil, a diversidade de culturas, para que estas possam aprender e se desenvolver de modo seguro, feliz e efetivo.

Nesse sentido, o município de **PACAJUS/CE**, através de sua Secretaria de Educação Básica, visa promover a igualdade de oportunidades educacionais de diferentes classes sociais,



proporcionando o acesso a materiais didáticos adequados ao desenvolvimento integral das crianças.

Compreendendo que a criança aprende e se desenvolve explorando as coisas ao seu redor, brincando, imitando os outros e se relacionando afetivamente com outras pessoas, é fundamental, portanto, que ela faça parte de um ambiente desafiador, com pessoas interessadas por ela e que estas incluam práticas culturais contextualizadas, que valorizem sua cultura local.

Além de oferecer práticas pedagógicas, a partir dos eixos norteadores, interações e brincadeiras são sugeridas, assim como experiências diversificadas a serem vivenciadas com as crianças, e proposta a organização do currículo em Campos de Experiências, ao mesmo tempo em que abordam aspectos teóricos e práticos da atividade de planejar, bem como a importância de refletir criticamente e organizar o tempo, o espaço e os instrumentos de cada ação planejada;

Nessa perspectiva, a equipe de Educação Infantil do município de **PACAJUS/CE** reafirma sua posição em relação aos materiais utilizados nessa etapa da Educação Básica, considerando os itens a seguir condições indispensáveis para garantir a qualidade do material a ser utilizado no processo de ensino e aprendizagem:

1. Considerar as práticas pedagógicas, a partir dos eixos norteadores, interações e brincadeiras, experiências diversificadas a serem vivenciadas com as crianças, Diretrizes Curriculares Nacionais, para a Educação Infantil aprovadas a partir de dois documentos (Parecer CNE/CEB nº 20/09 e Resolução CNE/CEB nº 05/09);
2. Ser significativo e interessante;
3. Considerar a organização do currículo contemplando os Campos de Experiências, objetivos e direitos de aprendizagens.
4. Favorecer e estimular o desenvolvimento da imaginação, criatividade e autonomia das crianças (o professor não é o centro do currículo);
5. Apresentar uma seleção textual cuidadosa e bem diversificada, contemplando as diferentes linguagens das crianças;
6. Focalizar temas compatíveis com a faixa etária e interesse das crianças;
7. Incluir textos literários que desenvolvam o prazer pela leitura e a ampliação do universo cultural das crianças;



8. Abordar os temas propostos de forma ética e respeitosa com relação à diversidade (gênero, cultural, religiosa, ética);
9. Apresentar boa qualidade do papel para a impressão, de modo que as páginas não se rasguem ou descolem com facilidade, considerando que o mesmo será utilizado pelas crianças;
10. Oferecer espaço suficiente para relação das atividades propostas, em especial, para a produção das crianças.

Analisando os materiais enviados a Secretaria de Educação Básica, a equipe afirma que o material Coleção Sempre Viva, das autoras Angelita Machado e Andréa Calaes, atende a política educacional adotada pelo município, uma vez que tem uma proposta baseada no desenvolvimento da identidade pessoal e da autonomia das crianças, do cuidar e do ensinar.

O material da Coleção Sempre Viva, voltado para a Educação Infantil, tem formato atraente, ricamente ilustrado e com temas pertinentes ao universo infantil, como animais, brincadeiras, canções, histórias e jogos. Por meio das atividades apresentadas, o professor pode propor desafios partindo dos conhecimentos prévios dos alunos e estimulando a elaboração de novos conhecimentos. Os livros desta coleção também contemplam o desenvolvimento da coordenação motora e da linguagem artística, além de técnicas de pintura, desenho, colagem etc. O brincar aparece como eixo norteador da prática pedagógica, respeitando as fases de desenvolvimento da criança.

Descrição do material

Educação Infantil (2 e 3 anos)

Aspectos observados:

- Estruturado de acordo com a Base Nacional Comum Curricular;
- Sugere atividades que contemplam os campos de experiências a partir de materiais confeccionados na própria sala de aula, utilizando materiais simples e de baixo custo;
- Explora os diferentes gêneros textuais: músicas, parlendas, adivinhas, trava-línguas, sugerindo atividades práticas e desafiadoras;
- Traz em sua estrutura considerações sobre o processo avaliativo na Educação Infantil;



- Facilita o planejamento individual do professor, estruturando os conteúdos abordados no material de acordo com os objetivos de aprendizagem e campos de experiência contidos na Base Nacional Comum Curricular;

Educação Infantil (4 e 5 anos)

Aspectos observados:

- Estruturado de acordo com a BNCC;
- As temáticas são abordadas a partir da multidisciplinaridade;
- Propõe práticas pedagógicas estruturadas a partir dos campos de experiência.
- Propõe atividades desafiadoras que valorizam e estimulam a criatividade das crianças;
- Sugere brinquedos e brincadeiras populares que atendem a proposta de Educação contextualizada do município, valorizando e resgatando a cultura popular local;
- Explora os diferentes gêneros literários: músicas, parlendas, adivinhas, trava-línguas;
- Preocupa-se com a formação integral das crianças, sugerindo e propondo sugestões nas diversas áreas: linguagem oral, escrita, conhecimentos matemáticos, natureza, sociedade, técnicas artísticas, convivência social, corpo humano etc.;
- Facilita o planejamento individual do professor, estruturando os temas abordados no material de acordo com os objetivos de aprendizagem e campos de experiência contidos na BNCC;
- Facilita o trabalho com oficinas práticas, através do material de apoio com moldes para recorte e destaque;
- Sugere atividades práticas de baixo custo, utilizando materiais reciclados e de fácil acesso pelas crianças;

Professor

Material didático-pedagógico contendo:

- Livro do Aluno na íntegra, gabaritado, com as orientações metodológicas;
- Manual do Professor, com orientações sobre as atividades apresentadas no Livro do Aluno, trazendo sugestões de recursos e atividades estruturadas de acordo com a BNCC, com fundamentação teórica, experiências diversificadas, orientações sobre avaliação na educação infantil, sugestões de atividades complementares, brincadeiras, música, e livros paradidáticos;



- Cartazes que contemplam os incisos do artigo 9º das Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil, Resolução 5 de 17 de dezembro de 2009, adequados a cada faixa etária; proposta baseada no desenvolvimento da identidade pessoal e da autonomia das crianças, em formato atraente, com material de qualidade, ricamente ilustrado e com temas pertinentes ao universo infantil, como animais, brincadeiras, canções, histórias e jogos. Por meio das atividades apresentadas, o professor pode propor desafios que partem dos conhecimentos prévios dos alunos e estimulem a elaboração de novos conhecimentos. Esta coleção está em consonância com as DCNEIs – Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação Infantil, que visa o desenvolvimento integral da criança.

Todos os livros vêm de forma integrada, contendo imagens reais e ilustradas, visando o desenvolvimento das crianças por parte das atividades diversificadas, onde as crianças irão utilizar recursos variados na realização das mesmas, tais como tinta guache, lã, lápis de cor, giz de cera, algodão, etc.

A coleção está dividida por nível, da seguinte forma:

- **Educação Infantil Maternal – Infantil II**

O material desse público vem de forma integrada, contendo no material do aluno o livro didático e o livro da família que irá auxiliar os pais/responsáveis no desenvolvimento das crianças. O material do professor é composto pelo livro do aluno contendo sugestões pedagógicas para a realização da atividade, cartazes para a sala de aula.

- **Educação Infantil 1 – Infantil III**

- **Educação Infantil 2 – Infantil IV**

- **Educação Infantil 3 – Infantil V**

O material desses públicos vem de forma integrada, contendo no material do aluno o livro didático, livro de datas comemorativas, livro com cartonados e adesivos para ser utilizado junto ao livro didático, e o livro da família que irá auxiliar os pais/responsáveis no desenvolvimento das crianças. O material do professor é composto pelo livro do aluno contendo sugestões pedagógicas para a realização da atividade, uma caixa de recurso contendo: cartazes para a sala de aula, fichas para contar histórias.

Acreditamos que os alunos e professores serão beneficiados com o uso de um material contextualizado, de bom gosto estético, fácil manuseio e fortemente embasado nas



teorias atuais de educação, enfatizando ainda melhorias significativas no processo de desenvolvimento integral das crianças.

Pacajus/ CE, 27 de janeiro de 2025.

Secretária Municipal de Educação de Pacajus/ CE

Coordenadora de Ensino

Gerente Municipal do MAIS PAIC/ PAIC INTEGRAL



MUNICÍPIO DE PACAJUS/ CE
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO
PARECER TÉCNICO PEDAGÓGICO

INTERESSADO(S): Secretaria da Educação do Município de Pacajus/ CE

ESPECIFICAÇÃO: Análise técnica do material didático Eleva SAEB.

EMENTA: Dispõe acerca da análise técnica do material didático Eleva SAEB, pertencente à Editora Vem Passar, destinado para alunos do ensino fundamental, anos iniciais e finais.

1. OBJETO

1.1 – Aquisição de livros para a coleção eleva Saeb para apoio aos alunos do 2º e 5º anos do Ensino Fundamental I e 9º ano do Ensino Fundamental II da rede Municipal de Ensino de **Pacajus- CE**, conforme especificações contidas neste anexo.

2. JUSTIFICATIVA

Em 2014, o Brasil estabeleceu o seu Plano Nacional de Educação (**PNE 2014-2024**) para a próxima década, aprovado pela **Lei nº. 13.005/2014**, a fim de determinar diretrizes, metas e estratégias para a política educacional do país. Foram constituídos 4 grupos de metas:

- I- Metas estruturantes, para garantir o direito a educação básica com qualidade; promover a garantia do acesso, da universalização do ensino obrigatório, e da ampliação das oportunidades educacionais;
- II- Metas de redução das desigualdades e valorização da diversidade; III- metas de valorização dos profissionais da educação;
- IV- Metas relativas ao ensino superior.

O ensino público, portanto, há de ser de qualidade, cabendo a Secretaria de Educação buscar todos os meios e ferramentas possíveis para o aperfeiçoamento dos mecanismos, práticas e metodologias de educação empregadas nas escalas públicas.

O **SAEB**, na vertente Avaliação de Desempenho Acadêmico, caracteriza-se como avaliação externa nacional, que avalia as competências e habilidades dos alunos do Ensino Fundamental e do Ensino Médio, em Língua Portuguesa e Matemática. As informações coletadas a cada avaliação identificam o nível de proficiência e a evolução do desempenho dos alunos. Realizada de forma censitária, essa avaliação abrange as escolas estaduais e municipais, tendo como orientação Matrizes de Referência alinhadas com as do Sistema de Avaliação da Educação Básica (**SAEB**).

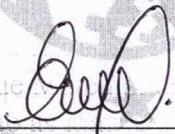


As médias de desempenho no **SAEB** também subsidiam no cálculo do Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (**IDEB**).

2.1. DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- Livros consumíveis impressos de Língua Portuguesa para cada ano escolar do ensino fundamental I e II, observando as matrizes de referência do **SAEB**.
- Livro consumível impresso de Matemática para cada ano escolar do ensino fundamental I e II, observando as matrizes de referência do **SAEB**.
- Manual para o professor impresso de Língua Portuguesa para cada ano escolar do objeto dessa licitação
- Manual para o professor de Matemática para cada ano escolar do objeto dessa licitação
- Os livros do professor deverão conter orientações para a utilização do material.
- Deverão ser disponibilizados 4 (quatro) simulados para cada série contemplada com a Coleção
- A empresa vencedora deverá executar 4 (quatro) formações para os docentes do 2º, 5º e 9º anos do Ensino Fundamental.
- O miolo dos livros será impresso em 4 cores, em papel offset ou coche, em brochura colada.
- O papel de capa dos livros será impresso em 4 cores em papel cartão branca.
- A produção dos livros deve ter como base a norma técnica para produção de livros didáticos **ABNT 14.869-2** para a garantia de qualidade e resistência

Pacajus/CE, 27 de janeiro de 2025.


Secretária de Educação de Boa Viagem


Coordenadora de Ensino

Gerente Municipal MAIS PAIC/PAIC INTEGRAL



MUNICÍPIO DE PACAJUS/ CE
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO



PARECER TÉCNICO PEDAGÓGICO

INTERESSADO(S): Secretaria da Educação do Município de Pacajus/ CE

ESPECIFICAÇÃO: Análise técnica do material didático Um Novo Jeito de Aprender.

EMENTA: Dispõe acerca da análise técnica do material didático de Educação Física – Um Novo Jeito de Aprender, pertencente à Editora Peter Rohl, destinado para alunos do ensino fundamental, anos iniciais.

1. Introdução

Este parecer técnico apresenta reflexões e fundamentos teóricos destinados a aprimorar as práticas da Educação Física Escolar, de acordo com as diretrizes e competências estabelecidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC). A análise amplia a visão tradicional do ensino de Educação Física, historicamente centrada no desenvolvimento físico-motor, para uma abordagem mais abrangente, onde o corpo é compreendido também como um meio de expressão cultural, emocional e social.

Com foco no desenvolvimento integral dos estudantes, este parecer propõe uma prática pedagógica que favoreça a autonomia, a criatividade e o pensamento crítico, posicionando as práticas corporais — incluindo jogos, brincadeiras, danças e lutas — como instrumentos fundamentais na construção de saberes e valores. Essa abordagem promove uma formação cidadã, inclusiva e interdisciplinar, transformando as aulas de Educação Física em um espaço de vivência, colaboração e reflexão. Assim, o presente parecer contribui para um ensino de Educação Física mais relevante e alinhado às necessidades da escola contemporânea.

2. Conteúdo: Material Didático da Coleção Educação Física Escolar - Um Novo Jeito de Aprender



A coleção está alinhada com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e visa enriquecer o ensino de Educação Física nas escolas, adotando uma abordagem ampla e integrada. Os objetivos são organizados em três categorias principais, que visam desenvolver as dimensões cognitivas, físico-motoras e socioafetivas dos estudantes, promovendo competências e habilidades essenciais para a formação integral dos alunos.

Cada livro da coleção apresenta propostas de atividades que valorizam o contexto, o conhecimento prévio e a iniciativa dos estudantes, promovendo o desenvolvimento de habilidades e competências conforme definido na BNCC. As práticas corporais foram estruturadas considerando as **oito dimensões do conhecimento apresentadas na BNCC: experimentação, uso e apropriação, fruição, reflexão sobre a ação, análise, compreensão, construção de valores e protagonismo comunitário.**

Ensino Fundamental I

- **Brincar e Descobrir: Aprendendo com o Corpo** - 3º ano
- **Movimento e Linguagem Corporal** - 4º ano
- **O Corpo em Movimento - Práticas, Culturas e Tradições** - 5º ano

2.1 Objetivos da Coleção

2.2 Objetivos Cognitivos

Esses objetivos visam ampliar o conhecimento teórico e prático dos alunos, promovendo a reflexão sobre o papel da Educação Física em diversos contextos:

- Expandir o repertório sobre jogos, brincadeiras, danças, lutas, esportes e ginásticas.
- Conhecer as regras, os benefícios e os contextos históricos das diversas temáticas abordadas.
- Adaptar regras de jogos a diferentes situações.
- Compreender os aspectos histórico-sociais das diversas temáticas abordadas.
- Desenvolver consciência ambiental por meio de atividades.
- Valorizar o papel da Educação Física no contexto escolar, promovendo o equilíbrio entre vida escolar e atividades extracurriculares.



- Fomentar a compreensão sobre hábitos saudáveis e o bem-estar.

2.3 Objetivos Físico-Motores

Esses objetivos incentivam o desenvolvimento físico-motor, valorizando o corpo como meio de expressão e promovendo o domínio das capacidades físicas de maneira inclusiva e diversificada:

- Utilizar o corpo para expressões e comunicação não verbal.
- Desenvolver a coordenação motora por meio de atividades como saltos, corridas e rolamentos.
- Ampliar capacidades físicas, como resistência, velocidade e flexibilidade.
- Explorar a linguagem corporal em atividades como mímica, dança e dramatização.
- Promover o autocuidado físico, incluindo práticas de aquecimento e alongamento.

2.4. Objetivos Socioafetivos

Esses objetivos focam no desenvolvimento social e emocional, fortalecendo habilidades de convivência, trabalho em equipe e valorização da diversidade:

- Praticar o fair play (jogar com lealdade) e compreender as regras de convivência.
- Desenvolver o espírito de cooperação e solidariedade.
- Respeitar as diversidades sociais e as questões de gênero.
- Incentivar a Cultura de Paz e resolver conflitos de forma colaborativa.
- Valorizar e preservar as manifestações culturais associadas ao movimento.
- Refletir sobre temas atuais do universo esportivo, como doping e ética.

3. JUSTIFICATIVA

- Na Educação Básica, a Educação Física propõe uma reflexão sobre as necessidades contemporâneas de ensino, buscando superar a visão fragmentada do ser humano. Desde a década de 1980, a ênfase no rendimento padronizado foi abandonada, dando lugar a uma nova compreensão do corpo, que considera sua dimensão cultural e simbólica. Assim, o estudante não apenas vivencia o esporte, mas também compreende seus contextos e suas origens.



- O material didático da coleção **Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender** visa promover a aprendizagem por meio de atividades divertidas e prazerosas, adaptadas a estudantes com ou sem limitações físicas e intelectuais. Esse enfoque leva em consideração a subjetividade, o tempo de maturação e o contexto educacional e social, atendendo às demandas da educação inclusiva.
- A quebra do paradigma se evidencia quando a Educação Física Escolar, como parte da matriz curricular, deixa de ser uma aula sem interesse e se torna mais atrativa e desafiadora. Para alcançar esse objetivo, é essencial criar um ambiente propício a discussões, permitindo não apenas a transformação da ação docente, que poderá avaliar e replanejar suas práticas, mas também o desenvolvimento integral do estudante, que refletirá sobre suas ações cotidianas.
- É fundamental reconhecer que o jovem adquire controle sobre seu corpo e se apropria das possibilidades de interação com o mundo desde o nascimento. A movimentação expressa sentimentos, emoções e pensamentos, ampliando as possibilidades de gestos e posturas, não reduzindo o movimento a um simples deslocamento (Neira, 2003).
- Portanto, o processo de ensino e aprendizagem em Educação Física interdisciplinar não se limita ao exercício de habilidades e destrezas. Ele busca capacitar o indivíduo a refletir e tomar decisões “em movimento” sobre diversas estratégias corporais, permitindo agir com eficiência e eficácia nas situações que vivencia, tanto no presente quanto no futuro

4. Estrutura Didática

A concepção didática da **Coleção Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender** apresenta uma proposta alinhada com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e os princípios contemporâneos de ensino. O material foi desenvolvido para atender às competências e habilidades sugeridas pela BNCC, promovendo uma abordagem integrada e inclusiva que favorece o desenvolvimento integral dos alunos.

As unidades temáticas abordadas na coleção, como jogos e brincadeiras, esportes, lutas, ginásticas, danças e práticas corporais de aventura, foram cuidadosamente selecionadas para engajar os estudantes de maneira criativa e participativa. Cada atividade foi planejada para incentivar a exploração, a colaboração e a reflexão, permitindo que os alunos se tornem protagonistas de seu próprio aprendizado.



Além disso, o material didático fomenta a inclusão ao adaptar atividades para atender às diversas necessidades e contextos dos alunos, garantindo que todos tenham a oportunidade de participar e se desenvolver. A proposta também se fundamenta nos seguintes princípios:

1. **Diversidade e Inclusão:** Promover um ambiente educacional que valorize as diferenças individuais e culturais, estimulando a empatia e o respeito mútuo.
2. **Aprendizagem Ativa:** Incentivar a participação ativa dos alunos nas atividades, permitindo que eles aprendam por meio da prática e da vivência, conforme sugerido pela BNCC.
3. **Educação Integral:** Buscar o desenvolvimento das dimensões cognitivas, físicas e socioafetivas dos estudantes, reconhecendo a importância da Educação Física na formação de indivíduos saudáveis, críticos e socialmente responsáveis.
4. **Construção de Conhecimento:** Estimular a reflexão e a análise crítica das práticas corporais e esportivas, promovendo a construção de saberes que se conectam à realidade dos alunos e ao seu contexto sociocultural.

Dessa forma, a coleção se propõe a transformar a Educação Física em uma disciplina atrativa e significativa, contribuindo para a formação de cidadãos mais conscientes e participativos.

5, Análise Técnica e Visual

A Coleção Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender apresenta uma programação visual e diagramação moderna, cuidadosamente projetada para atrair e engajar as diferentes faixas etárias. As ilustrações são ricas e variadas, complementando e enriquecendo o aprendizado dos estudantes.

A paleta de cores utilizada nas publicações é baseada nos princípios da psicologia das cores, que sugere que diferentes tonalidades podem influenciar o comportamento e as emoções dos alunos. A diagramação é pensada para ser intuitiva e acessível, permitindo que os alunos naveguem facilmente pelo conteúdo. Os elementos gráficos, como gráficos, tabelas e ícones, são utilizados de maneira estratégica para reforçar conceitos e tornar a experiência de aprendizado mais interativa e envolvente.



Assim, o material didático da *Coleção Educação Física Escolar – Um Novo Jeito de Aprender* atende às exigências do componente curricular, contribuindo de maneira significativa para a formação integral do estudante. Este material não apenas melhora a autoestima e a confiança dos alunos, mas também os sensibiliza para valores fundamentais como solidariedade e companheirismo, além de promover a conscientização sobre o respeito ao próximo e proporcionar experiências de liderança.

Além disso, a coleção possibilita um aumento na participação dos estudantes nas aulas, o que pode contribuir para a diminuição da evasão escolar. Ao serem motivados a jogar, brincar e se divertir, os alunos desenvolvem habilidades sociais que os preparam para enfrentar as exigências da vida social. Essa vivência prática os ajuda a exercer a cidadania e a desenvolver uma consciência crítica, levando-os a perceber a importância da escola na construção da qualidade de vida.

Com uma abordagem lúdica e inclusiva, a coleção não só cumpre seu papel educativo, mas também enriquece a experiência escolar, tornando-a mais significativa e relevante para a formação de cidadãos conscientes e ativos.

Pacajus/ CE, 27 de janeiro de 2025.

Secretária Municipal de Educação de Pacajus/ CE

Coordenadora de Ensino

Gerente Municipal do MAIS PAIC/ PAIC INTEGRAL





MUNICÍPIO DE PACAJUS/ CE

SECRETARIA DA EDUCAÇÃO

PARECER TÉCNICO PEDAGÓGICO



INTERESSADO(S): Secretaria da Educação do Município de Pacajus/ CE

ESPECIFICAÇÃO: Análise técnica do material didático Produzindo textos: teoria e prática.

EMENTA: Dispõe acerca da análise técnica do material didático de Redação “Produzindo textos: teoria e prática”, pertencente à Editora Vem Passar, destinado para alunos do ensino fundamental, anos finais.

I. RELATÓRIO

O presente parecer dispõe sobre a análise técnica do material didático de Redação “Produzindo textos: teoria e prática”, pertencente à Editora Vem Passar destinado para alunos do ensino fundamental, séries finais.

O presente parecer trata-se eminentemente de questões técnicas e pedagógicas relacionadas ao material supracitado, considerando as diretrizes gerais da Base Nacional Comum Curricular, as avaliações externas realizadas a nível de Brasil e no Ceará e os instrumentos pedagógicos e de controle interno da secretaria de educação municipal.

Para efeitos deste parecer, os documentos para análise foram:

- a) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 6º ano, livro do aluno;
- b) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 6º ano, livro do professor;
- c) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 7º ano, livro do aluno;
- d) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 7º ano, livro do professor;
- e) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 8º ano, livro do aluno;
- f) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 8º ano, livro do professor;
- g) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 9º ano, livro do aluno;
- h) Livro Produzindo Textos: teoria e prática, 9º ano, livro do professor;

Após leitura dos documentos, a fim de emissão deste parecer, observou-se que a Coleção **Produzindo Textos: Teoria e Prática** têm como objetivo central demonstrar as características dos gêneros textuais, o que é considerado para esta secretaria como fundamental, uma vez que



a avaliação externa nacional SAEB, no que trata da Língua Portuguesa, aborda diversos gêneros textuais em seus itens de interpretação de texto.

As orientações presentes no guia do professor também nos chamaram atenção pela qualidade e opções sugeridas aos docentes, além das seções "Aprendendo sobre os Gêneros textuais", "Praticando o que aprendemos" e o laboratório de produção textual, o que torna a coleção moderna e em consonância com a BNCC.

A coleção analisada também fornece uma oportunidade para o desenvolvimento das habilidades de leitura e escrita dos alunos. Ao longo dos capítulos, as perguntas iniciais são respondidas por meio da leitura e produção dos gêneros textuais estudados. Dessa forma, os estudantes podem aplicar os conhecimentos adquiridos de maneira prática, o que está de acordo com a BNCC, que destaca a importância de desenvolver a capacidade de leitura, interpretação e produção de diferentes tipos de texto.

Na segunda seção dos capítulos, denominada de "Praticando o que aprendemos", é importante para os alunos do ensino fundamental, pois ajuda no desenvolvimento de habilidades fundamentais previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Por meio dos exercícios propostos, o aluno é desafiado a identificar as principais características dos gêneros textuais estudados, bem como suas partes constituintes e técnicas de produção de textos.

A organização do material também permite que o professor aborde assuntos típicos do gênero textual estudado, promovendo a compreensão da estrutura e das técnicas de produção do texto de forma mais aprofundada e contextualizada. Com isso, o aluno desenvolve habilidades de leitura e produção de textos com maior qualidade, o que é fundamental para seu sucesso acadêmico e profissional no futuro.

1. Desenvolvimento de habilidades comunicativas;
2. Integração de diferentes habilidades;
3. Estímulo à criatividade e à reflexão crítica;
4. Preparação para o mundo digital.

A seção "Laboratório de Produção Textual" é uma parte da proposta pedagógica da obra, pois permite que os alunos desenvolvam habilidades comunicativas, integrem diferentes habilidades, estimulem a criatividade e a reflexão crítica e se preparem para o mundo digital. Essa seção está em consonância com a BNCC, que prevê o desenvolvimento dessas habilidades e competências ao longo do ensino fundamental.

Após a leitura dos documentos, nota-se que a coleção "Produzindo textos: teoria e prática" apresenta uma abordagem inovadora e lúdica na forma como os conteúdos são transmitidos aos alunos do ensino fundamental, com a presença de personagens infantis que dialogam com os estudantes durante as aulas. Essa metodologia ajuda a estimular a ludicidade, aumentando o interesse dos alunos pelos conteúdos e favorecendo o processo de aprendizagem.





O Guia do Professor apresenta uma proposta de cronograma de distribuição dos conteúdos em quatro unidades, cada uma delas com dezesseis aulas divididas ao longo de até dois meses. Além disso, o livro traz orientações da BNCC por campo do conhecimento, habilidade e objetivos, o que facilita o professor no momento de planejar suas aulas.

Dessa forma, analisando-se o material, nota-se que o livro pode ser uma ferramenta valiosa para os educadores, que poderão estruturar suas aulas de forma clara e objetiva, de acordo com as orientações propostas pelo livro. Com essa organização estrutural, o professor terá mais facilidade para distribuir os conteúdos ao longo do semestre, garantindo uma aprendizagem mais efetiva e significativa para seus alunos.

III- CONCLUSÃO

Ante o exposto, levando-se em consideração os recentes estudos de gêneros textuais e os documentos oficiais de orientação da prática de texto em sala de aula, como a Base Nacional Comum Curricular, manifesta-se parecer técnico favorável acerca do uso do material "Produzindo textos: teoria e prática" para a rede pública de ensino municipal, conforme as análises presentes neste parecer.

Pacajus/ CE, 27 de janeiro de 2025.

Secretária Municipal de Educação de Pacajus/ CE

Coordenadora de Ensino

Gerente Municipal do MAIS PAIC/ PAIC INTEGRAL

